

# Desen Tehnic

Acest **curs** prezintă **Desen Tehnic**.

In acest PDF poti vizualiza cuprinsul si bibliografia (daca sunt disponibile) si aproximativ doua pagini din documentul original.

Arhiva completa de pe site contine un fisier, intr-un numar total de **13 pagini**.

Fisierele documentului original au urmatoarele extensii: doc.

## Extras

Hârtia. Calitatea hârtiei folosite în desenul tehnic se alege după destinația desenului tehnic(schiță, desen original) și după modul de lucru pe aceasta(în creion, în tuș, etc.). Principalele categorii de hârtie utilizate în desenul tehnic sunt:

\*Hartie albă opacă care trebuie sa fie uniformă și să aibă o grosime suficientă, pentru a nu se subția prea mult la ștergere cu guma sau la radere cu lama.

Dacă hârtia este folosită penru desene în tuș, ea nu trebuie să absoarbă tușul deus pe o porțiune pe care s-au ras cu lama linii trasate mai înainte.

Pentru executarea schițelor se poate folosi și o hârtie de calitate mai slabă, având însă o grosime suficientă pentru a rezista la mai multe ștergeri cu guma.

\*Hârtia de calc este subțire și transparentă aceasta hârtie se folosește pentru executarea desenelor originale, după desenele executate pe hârtie albă opacă, precum și la executarea directă a desenelor care rămân desenate în creion.

\* Creioanele utilizate în desenul tehnic au mina de culoare neagră, de următoarele tării :

- 2B - foarte moale ,rar utilizat;

- B - moale,se folosește uneori la întărirea conturilor, desenelor pe calc;

- H3, F - tărie mijlocie, se folosesc la realizarea schițelor și la îngroșarea conturilor desenelor;

- H - tare se utilizează la executarea pe hârtie albă a desenelor care urmează a fi îngroșate;

- 2H,3H - foarte tare se utilizează la executarea desenelor pe calc , care necesită trăsături mai precise și ale căror linii sunt apoi îngroșate;

\* Tușul- este o cerneală specială,care se usucă repede nu se șterge cu guma și este rezistent la umezeală.Tușul se trasează în special la trasarea desenelor originale. Un tuș de calitate bună poate fi ras ușor cu lama.

\*Rigla sau liniarul se confecționează obișnuit din lemn dar și din material plastic și este folosit la trasarea liniilor drepte.

\*Echerele - executate din lemn, metal sau material plastic , au forma de triunghi dreptunghic. În general se folosesc echere la 45°.

\* Trusa de compas (cutia de compasuri) cuprinde o serie de instrumente necesare desenatorului: compasul, prelungitorul de compas, distanțierul, balustrul(pentru cercuri cu raze mici).

\* Flavorul este o placă subțire din lemn sau material plastic prevăzută cu diferite curburi și care este

folosită la trasarea liniilor curbe.

\* mecanică cu aparat de desen conține o planșetă obișnuită din material lemnos de esență moale pe care este fixat aparatul de desen compus din două rigle gradate așezate perpendicular și fixate la capătul unui sistem de bare articulate, care permit deplasarea paralelă a riglei pe toată suprafața planșetei.

\* Trusa de stilouri pentru trasarea desenelor în tuș, cuprinde mai multe stilouri ( ) care permit obținerea liniilor(drepte sau curbe) de grosimi diferite.

În clipa de azi datorită extinderii extraordinare a folosirii calculatoarelor, utilizând diferite programe, desenele tehnice sunt realizate mult mai productiv și cu posibilități de multiplicare simple.

#### Elemente de standardizare

Colaborarea tehnică între state ale lumii nu este posibilă fără ajutorul desenului tehnic, care a devenit astfel un mijloc absolut necesar, de legătură, între gândirea și realizarea tehnică pe plan internațional.

Având în vedere importanța, pe care a dobândit-o desenul tehnic se poate aprecia că el a devenit un adevărat limbaj internațional. Pentru a îndeplini această funcție desenul tehnic trebuie alcătuit după metode și principii care să permita realizarea clară, exactă și completa a unui obiect(organ de mașină), excluzând ambiguități, confuzii și diverse interpretări.

Aceste condiții fundamentale care se pun la obținerea desenului tehnic se realizează prin combinarea și folosirea rațională a desenului geometric, a geometriei descriptive și a standardelor(norme,principii,reguli,etc).

Dacă desenul geometric și geometria descriptivă sunt unice, standardele, care au în general un specific un specific național, tehnic să nu difere prea mult sau să fie identice cu cele adoptate în alte țări.

Activitatea de normare pe plan mondial revine ORGANIZAȚIEI INTERNAȚIONALE DE STANDARDIZARE (I.S.O.), cu sediul Zúrich și care are sarcina de a îmbunătăți și lărgi aplicarea standardelor în toate țările afiliate la I.S.O

#### Standardizarea în România

Elaborarea stndardelor pentru diverse domenii a fost coordonată de Institutul Român de Standardizare (I.R.S.). Până în 1990, aceste standarde erau notate astfel: ex. STAS 1457-83( adică, standard cu numărul 1457 elaborat în 1983). După 1990, apropierea standardelor românești de cele ale altor țări, a determinat apariția unor standarde noi, cum ar fi:

- SR 202:1994(adică, standard românesc cu numarul 202, elaborat în 1994)
- SR ISO 1820:1997(adică, standard românesc adoptat cerințelor ISO, având numărul 1820, elaborat in 1997).
- SR EN 22553:1995(adică, standard românesc adoptat cerințelor europene, cu numărul 22553 elaborat în anul 1995)
- SR EN ISO 5455:1997(adică, standard românesc adoptat european și ISO, cu numărul 5455, elaborat în 1997).

NOTĂ : - În sfera apariției de standarde noi, activitate care continuă, sunt utilizate încă și standarde notate cu indicativul STAS.

.....  
.....  
.....

